

## **The The**

Matt Johnson (1961, Londra) è il moderno menestrello che si cela dietro la sigla The The. Formazione mutevole (nelle sue fila appaiono anche artisti quali Neneh Cherry, Sinead O'Connor e il chitarrista degli Smith Johnny Marr) ha saputo (grazie ad album di nobile lignaggio) annunciare tendenze e ricamare ottime canzoni quali *This Is The Day*, *Uncertain Smile*, *Perfect*, *Infected*, *The Beat(en) Generation*, *Sweet Bird Of Truth* capaci di audaci e accattivanti sonorità.

Le composizioni in bilico tra un pop altolocato e uno sperimentalismo privo di estremismi isterici, fanno dei The The un gruppo di culto per il pubblico alla ricerca continua di pentagrammi anomali.

La più recente fatica discografica della band, intitolata *Hanky Panky* (1995), è una collezione di canzoni country di Hank Williams rielaborate dalla genialità di Matt Johnson.

Alcuni album rappresentativi: *Soul Mining* (1983), *Mind Bomb* (1989), *Dusk* (gennaio 1993).